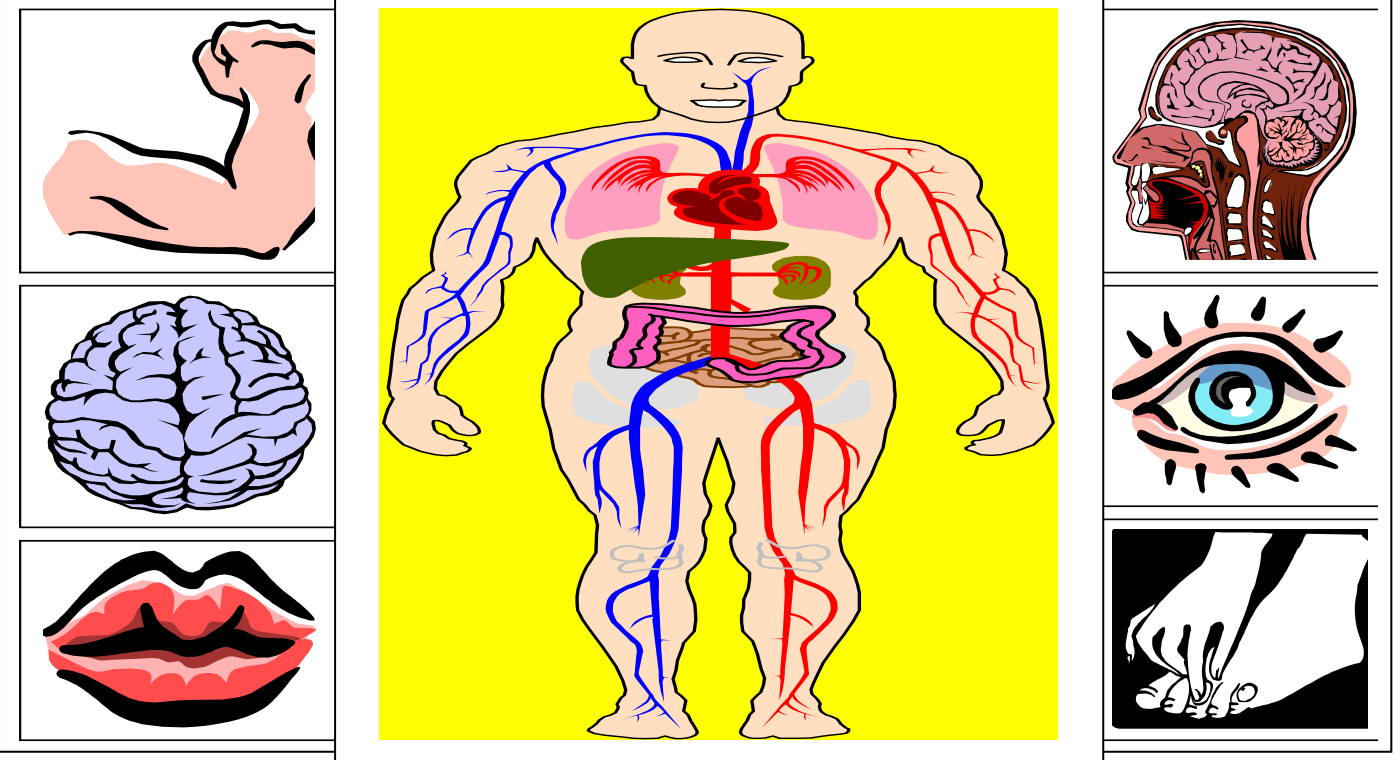


سلسلة الأسلوب الجديد
لتعليم اللغة العربية في البلدان الأوروبية
الحروف العربية
و جسم الإنسان
فاصل عباس حسين



**Den Nya Metoden
Arabiska Bokstäver
och
Kroppsdelar
El Jelali Fadhil**

سَلَّمْتَنِي إِلَى سَلْوَمٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
لِتَعْلِيمِي وَاللُّغْتَنِي وَالْعَرَبِيَّتِي فِي الْبَلَدِ الْوَالِدِيَّةِ وَالْأُسْرَةِ وَالْبَيْتِي

لِلْحُرِّ وَالْوَقْفِ وَالْعَرَبِيَّةِ
وَالْحَسَنِ وَاللَّيْسَانِيَّةِ

فَاطِمَةُ خَبَّابَةَ حَسَنِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ الطَّيِّبِينَ

وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ

يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

وَيَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

يَا مَنْ سَأَلَكَ بِهِ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ

يَا مَنْ سَأَلَكَ بِهِ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

يَا خَيْرَ مَنْ سَأَلَكَ بِهِ

المقدمة

فكرة الكتاب

بسيطة وجديدة طرحتها

عليّ أب فاضل وصديق مثقف

يحب اللغة العربية ويكافح من أجل تعليمها.

فكرة غايتها تعليم الصغار الحروف الأبجدية عن طريق

إيجاد علاقة بين أعضاء جسم الإنسان

وحروف اللغة العربية

التي رفع الله لواءها.

قدم لي

لُفافات

وطلب مني التأمّل في

إبداع الله في خلقه وروعة اللغة

العربية فتوكلت على الذي علّم الإنسان ما لا

يعلم واجتهدت حتى ظهر الكتاب إلى النور وصار

جزءاً من سلسلة الأسلوب الجديد فللصديق

الأجر الكثير ولله الشكر

والحمد الجزيل.

المؤلف

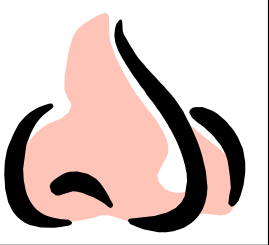
أ أ ألف أ

أ أ ألف أ أ أ ألف أ أ أ ألف أ



أصابع
أمسك بها

أ أ ألف أ أ أ ألف أ أ أ ألف أ



أنف
استنبه

أ أ ألف أ أ أ ألف أ أ أ ألف أ

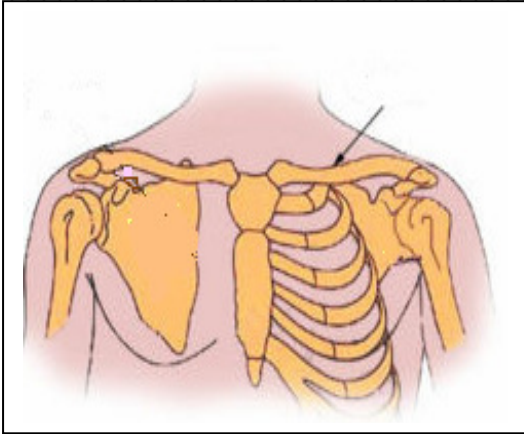
أ أ ألف أ أ أ ألف أ أ أ ألف أ

أ أ ألف أ أ أ ألف أ أ أ ألف أ

ت ت ت

ت رفوفه

ت عظمه



ت أعلى الصدر

ت ت ت ت ت ت ت
ت ت ت ت ت ت ت
ت ت ت ت ت ت ت
ت ت ت ت ت ت ت

پا ہاتھ پ



پیدی

پدیان

فی صدری

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ج

جسمه

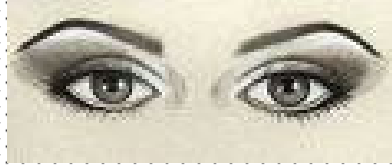


عظمه الرأس

ج ج ج ج ج
ج ج ج ج ج
ج ج ج ج ج

ح ح ح

حاجب



حقوق كل عين

ح ح ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح ح ح
ح ح ح ح ح ح ح

خ خ خ خ خ خ



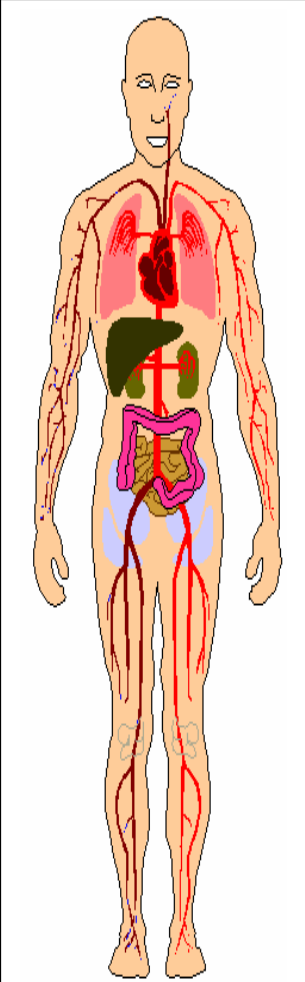
خَد

لِلْوَجْهِ

خَدَّانِ نَاعِمَانَ

خ خ خ خ خ خ
خ خ خ خ خ خ
خ خ خ خ خ خ
خ خ خ خ خ خ

د دال د



دَم

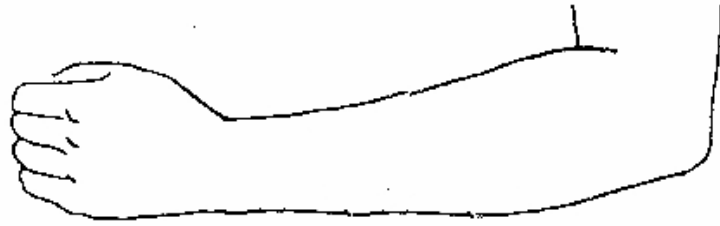
يَدَوْر

فِي جِسْمِي

د د د د د د د د
د د د د د د د د
د د د د د د د د

ذ ذال ذ

ذراع



ذراعٌ أُيسرٌ

و

ذراعٌ أُيمنٌ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

ذ

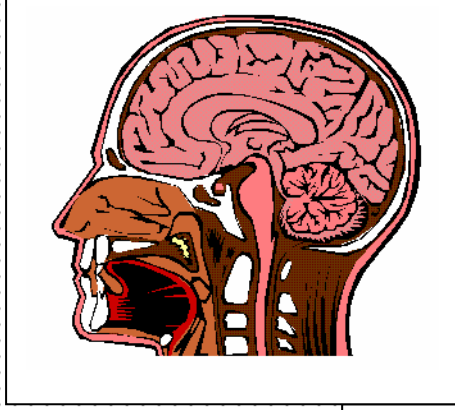
ذ

ذ

ذ

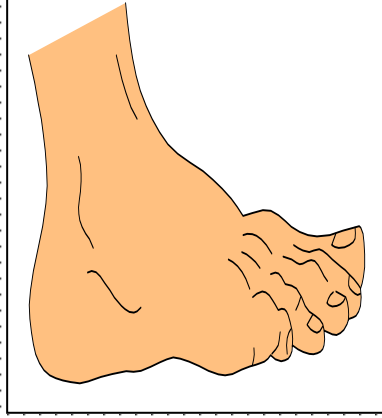
ذ

ر ر راء ر



رَأْس

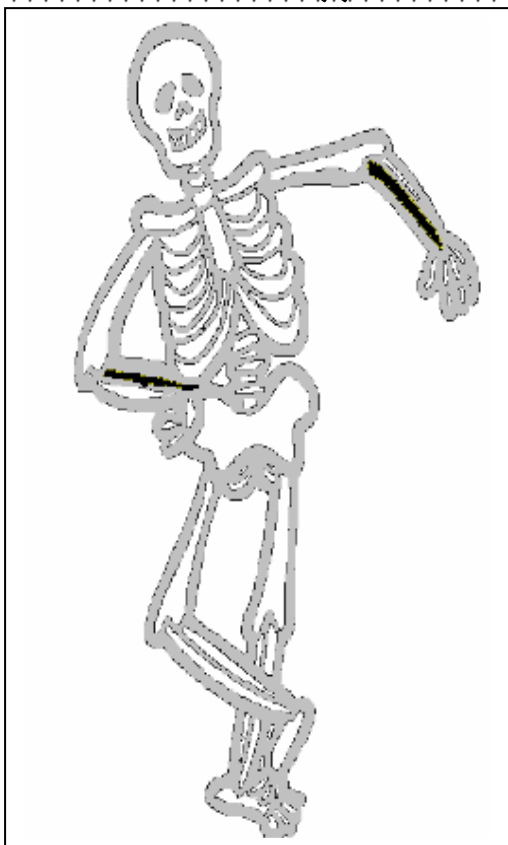
رِجْل



الرَّأْسُ فِي الْأَعْلَى
وَالرِّجْلُ فِي الْأَسْفَلِ

ر ر ر ر ر ر ر ر
ر ر ر ر ر ر ر ر

ز ز زای ز



زرد

عظم

فپی

ساعدي

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز

ز ز ز ز ز ز ز ز

ز ز ز ز ز ز ز ز

ز ز ز ز ز ز ز ز

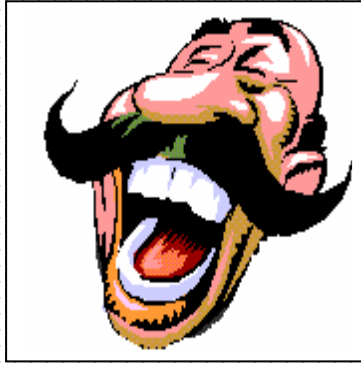
ش

شَـ شَيْنِ شِئِ



شَعْرٍ

شَعْرٌ عَلَى رَأْسِي



شَارِبٍ

شَارِبٌ عَلَى سَفِي

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

ش

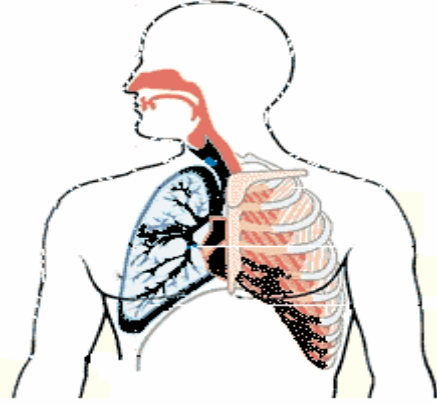
ش

ش ش ش ش ش ش

ش ش ش ش ش ش

ش ش ش ش ش ش

ص صَاد ص



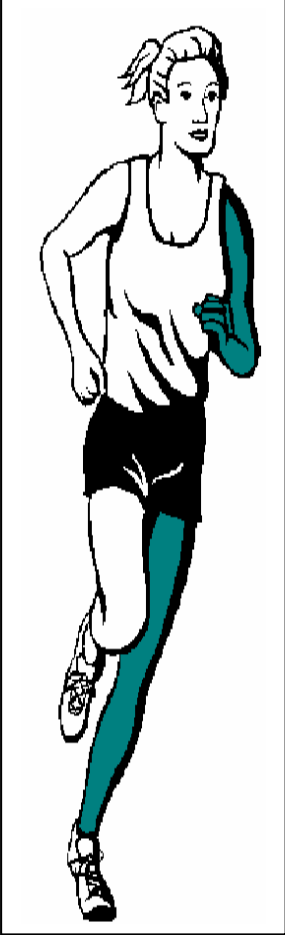
صَدْر

دَاخِلِ الصَّدْرِ

قَلْبٌ وَرِئَتَانِ

ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص
ص	ص	ص	ص	ص	ص

ط ط طاء ط



طَرَفٌ

طَرَفٌ أَعْلَى

وَ

طَرَفٌ أَسْفَلٌ

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

ط

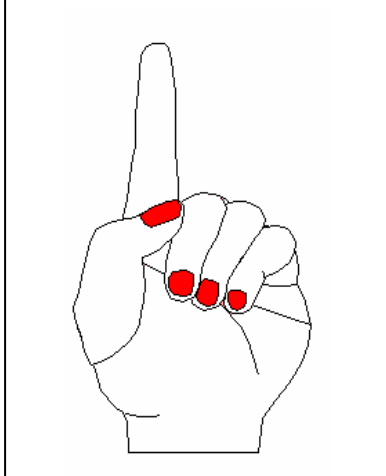
ظ ظاء ظ



ظَهْر



ظَفْر



اِظْفِرْ

جَمِيلَةٌ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ

ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ
ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ ظ

ل لام ل



لِسَان

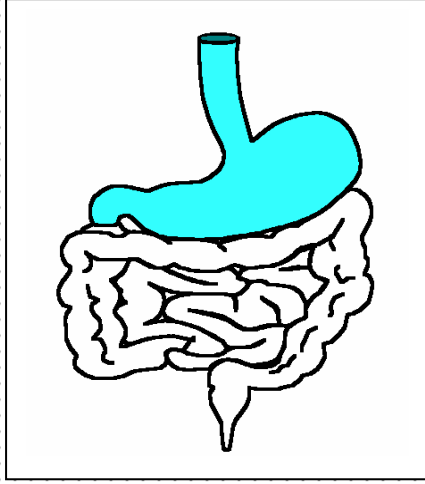


لِحْيَةٍ

لِلرَّجُلِ لِحْيَةٌ

ل ل ل ل ل ل ل ل ل
ل ل ل ل ل ل ل ل ل
ل ل ل ل ل ل ل ل ل
ل ل ل ل ل ل ل ل ل

م م م

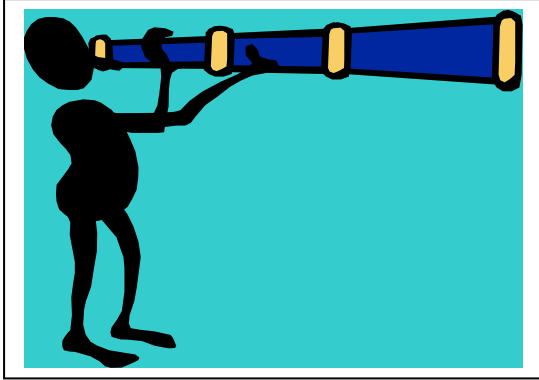


مَعِدَةٌ

تُهَضِّمُ الطَّعَامَ

م م م م م م
م م م م م م
م م م م م م
م م م م م م
م م م م م م

ن نون ن



نَظَرَ

نَرَى، نَسْمَعُ، نَسْمَعُ

نَذُوقُ وَنَحْسُ

ن ن ن ن ن ن
ن ن ن ن ن ن
ن ن ن ن ن ن
ن ن ن ن ن ن

ه هاء ه



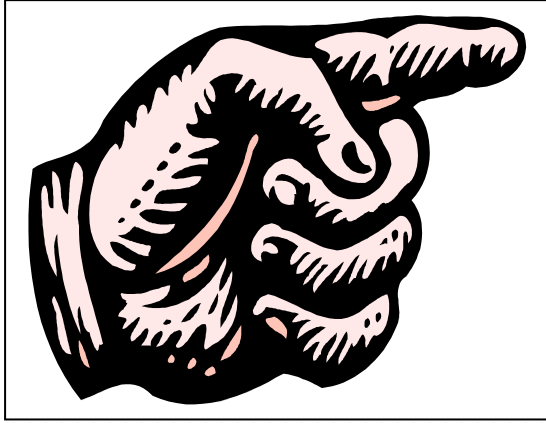
هُدْيَةٌ

أَهْدَابُ الْعَيْنِ

نَاعِمَةٌ

ه ه ه ه ه
ه ه ه ه ه
ه ه ه ه ه
ه ه ه ه ه

پ پاء پی



پَدِ

پَدِي لَهَا أَصَابِعُ

پ	ي	پ	ي	پ	ي	پ	ي
پ	ي	پ	ي	پ	ي	پ	ي
پ	ي	پ	ي	پ	ي	پ	ي
پ	ي	پ	ي	پ	ي	پ	ي
پ	ي	پ	ي	پ	ي	پ	ي
پ	ي	پ	ي	پ	ي	پ	ي

پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي

پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي پ ي



انتهى بعون الله
إن أحسنت فأسأل الله الأجر والثواب
وإلا
فأنشد الناس العفو والسماح.

ISBN: 978- 91- 975524 - 9 - 3

©2008 *EL JELALI FADHIL ABBAS*

Till alla modersmåls lärare i arabiska

Jag har skrivit läromedel i arabiska och de består av läseböcker och grammatik. De är användbara i modersmålsundervisningen och anpassar sig till olika nivåer. Mina böcker är inte avsedda bara för att undervisa de elever som har grundläggande kunskaper i arabiska och för vilket språk utgör dagligt umgängesspråk utan innehåller också väsentliga faktorer som ska utveckla elevens förmåga att lära sig och lägger ner mycket tid och arbete på att utveckla undervisningen i arabiska. Samtidigt ska böckerna spela en positiv roll i lösningen av problem som har drabbat skolorna bland annat droger, rökning, och våld. Dessa planer innehåller olika texter och handlar om olika föremål exempelvis, klockan, vetenskapliga ämnen, matematik korsord, korta berättelser och dessutom handlar texterna om sprit, rökning, droger samt praktiska uppgifter. Den fullständiga serien är ett försök för att skapa fullständiga metodiska planer i arabiska som ska hjälpa modersmåls lärare under en viss tid att undvika användning utländska böcker. Nu tror jag att det är dags att erbjuda eleverna att lära sig, utveckla sina förmågor och bilda sig egna uppfattningar om det mångfald samhället. Målen är:

- Att lära eleverna läsning och skrivning;*
- Att stabilisera och befästa arabiska bokstäver genom övningar;*
- Att lära eleverna bokstavsformerna i början, mitten och slutet av ordet;*
- Att lära känna många olika föremål (växter, djur, varor);*
- Att stimulera intresset för läsning och skrivning;*
- Att ge eleverna kunskaper om sig själva, om sin omvärld och några enkla och välkända faktum;*
- Att lära sig en bra handstil;*
- Att lära sig grundläggande arabisk grammatik: plural, frågeställningen, dualis, pluralis, femininum, maskulinum, adjektiv, satsbyggnad, verb, substantiv, adverb, subjekt, objekt, pronomen, konjunktion, bestämd form, obestämd form och prepositioner ..etc;*
- Att berika och aktivera språket;*
- Att stabilisera och utveckla förmågan att skriva och läsa;*
- Att vänja sig att skapa kunskaper genom läsning;*
- Att uttrycka sig muntligt i vardagssituationer, i kamratlivet och hemma;*
- Att befästa och utveckla kunskaper och uttrycksförmåga;*
- Att utveckla läsfärdigheten och skrivfärdigheten;*
- Att kunna läsa och förstå faktatexter av olika slag;*
- Att lära eleven kunskaper om sin kulturella bakgrund, kulturtradition, religion, historia, och geografi.*

Eljelali Fadhil

*Modersmåls lärare i arabiska i Burlövs kommun
amaf2h@hotmail.com*