

Burlövs kommun  
Svensk Högskolan

أَفْسَىٰ مِنَ الظُّرْبَةِ  
مَجْمُوعَهُ قَصْصَيْهُ

فاضل عباس حسين الجلالي

ARABISKA SAGOR  
FÖR  
UNGDOMAR  
*Eljelali fadhil*

هذا من فضل الله

أسألكم الدعاء

## المقدمة

عندما كنتُ صغيراً حلمتُ كثيراً بالخاتم السحري  
وبالصبح الذهري ولقاء علامة الذي يحقق الأحلام وينفذ  
الأوامر وكثيراً ما حلمت بحلة مشوقة كرحلات السندياد  
لعلي أرى الجواهر الثمينة أو أجد الكنوز العجيبة. حلمت  
وتمنيت حتى اشتدى ساعدي فركبت العنقاء الطائرة وتركت  
أهلي وبأيدي واتجهت إلى بلاد العرب ثم إلى بلاد العجم  
فطال بي العمر حتى صار أولادي أطول مني، ورغم هذا  
وذاك لم أجد جوهراً واحدة تتحقق حلمي وتملأ نفسي  
سعادة، فحسابت سنوات عمري وتأملت فتبيّن لي سر  
فشلني، ثم رجعت إلى نفسي وتقررت إلى حالقي فوجدت  
الجواهر حولي والكنوز بجانبي فتصفحتها وتمعن فيها  
فألهمني الكتابة التي أحاطتني بالسرور، فما السعادة إلا  
 بالإيمان بالله والتصديق بكتبه والعمل بشرائعه، وما السرور إلا  
 العمل الصالح والكلمة الطيبة، وما الإخلاص إلا تتبع  
رسالة الحق المبين.

"رُبَّ أَخَّ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمُّكَ"

كَالرَّحَّالَةِ عَشَتُ الْحَيَاةَ غَرِيبًا بَيْنَ شَرْقٍ وَغَربٍ، مُتَنَقْلًا بَيْنَ بَلَدٍ وَآخَرَ.  
وَقَدْ صَارَتْ لِي بِيَا فَتَرَةً مَحَطَّةً فِي رَحْلَاتِي فَزُرْتُ أَكْبَرَ مُدُنِهَا وَعَمَلْتُ  
فِي مَدَارِسِهَا. دَرَسْتُ طَالِبَاتِهَا فَكُنْتُ مُؤَدِّبَاتٍ مُجْتَهِدَاتٍ وَصَادَقْتُ بَعْضَ  
رِجَالِهَا فَكَانُوا إِخْرَاجِي وَأَصْدِقَاءَ أَفْضَلُهُمْ أَخْيَ وَصَدِيقِي عَبْدُ السَّلَامِ  
الَّذِي لَبَسَهُ اسْمُهُ كَمَا لَبَسَهُ جَلْدُهُ سَوَاءً بِسَوَاءٍ".

كَانَ وَفِي الْعَهْدِ، كَرِيمُ النَّفْسِ، صَادِقُ الْمَشَاعِرِ، رَاعِيَ الْقَلْبِ.  
كَانَ بَارِاً بِأَمْمَهُ لَطِيفًا مَعَ أُسْرَتِهِ مُرَحِّبًا بِضَيْفِهِ مُسَاعِدًا لِجَارِهِ.  
عَطْفُهُ عَلَى الصَّغِيرِ كَبِيرٌ، كَلامُهُ مَعَ الْمُسِنِ رَقِيقٌ.

يَجْلِسُ بِوَقَارٍ وَيَتَكَلَّمُ مَعَ النَّاسِ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ.  
لَا يَنْفَعِلُ عَنِ النَّقَاشِ وَلَا يَغْضَبُ عَنِ الْمَصَائِبِ.

كَانَ قَارِئًا لِلْقُرْآنِ وَمُحَافِظًا عَلَى الصَّلَاةِ.  
بَسِيطٌ فِي مَا كَلَهُ أَنِيقٌ فِي مَلَبِسِهِ.

"بُشِّرُهُ فِي وَجْهِهِ وَحُزْنُهُ فِي قَلْبِهِ".

يُحْتَرِمُ الْمُغْتَرِبِينَ وَيُسَاعِدُ الْمَسَاكِينَ.

كَانَ كَالْأَخِ يُيَدِّدُ الْحُزْنَ عَنِ الْأَسْى وَالْأَلَمَ عَنِ الْوَاجَعَ.  
كَانَ سَالَامًا وَحُبَّا وَخَيْرًا كَثِيرًا.

## اللّصوصُ الْغُرَبَاءُ

يُحَكَى أَنَّ مَتَاجِرَ عَاصِمَةً عَرَبِيَّةً كَانَتْ مَمْلوَةً بِالْبَضَائِعِ الْفَاخِرَةِ الْمُتَنَوِّعَةِ الْمَصْدَرِ وَأَنَّ تُجَارَهَا كَانُوا مُتَمَسِّكِينَ بِدِينِهِمْ، مُخْلِصِينَ فِي مُعَامَلَاتِهِمْ وَمُرَحِّبِينَ بِنَاسِهِمْ وَكَانَ الْمَرْءُ يَدْخُلُ الْمَتَاجِرَ فَيَخْتَارُ الْبِضَاعَةَ ثُمَّ يَضَعُ النُّقُودَ فِي مَحَلٍ جَمِيعِهَا دُونَ الرُّجُوعِ إِلَى صَاحِبِ الْمَتَاجِرِ. فَسَمِعَ الْعَرَبُ الْآخِرُونَ فِي الدُّولِ الْمُجاوِرَةِ بِشَروَاتِ بِلَادِهَا وَفُرَصِ الْعَمَلِ الْمَوْجُودَةِ عَلَى أَرْضِهَا فَدَخَلُوا حُدُودَهَا وَعَمِلُ مُعْظَمِهِمْ فِي الْعَاصِمَةِ فَدَبَّ الْفَسَادُ شَيْئًا فَشَيْئًا بَيْنَ جَدْرَانِ مَتَاجِرِهَا بِفَعْلِ اللّصُوصِ وَضَعَافِ النُّفُوسِ الَّذِينَ كَانُوا يَدْخُلُونَ الْمَتَاجِرَ بِالسَّلَامِ وَالْتَّحِيمَةِ وَيَخْرُجُونَ بِالْبِضَاعَةِ دُونَ أَنْ يَدْفَعُوا ثَمَنَهَا بَلْ وَيَسِّرُونَ النُّقُودَ الْمَوْجُودَةَ فِي دَارِهَا. فَضَاعَتِ الثِّقَةُ وَتَغَيَّرَتِ الْأَخْلَاقُ وَضَعَفَتِ الْمَوَدَّةُ بَيْنَ الْأَهْلِ وَالضَّيْوفِ.

## مُغَرِّبَةٌ صُومَالِيَّةٌ

كعادتها خرجت من بيتهما تجبر عربتها واتجهت نحو ساحة يقع  
الخضرة القريبة من شقتها. تركت أطفالها مستغرقين في نومهم  
فالليوم يوم عطلة، والمدارس مغلقة أبوابها.

امرأة صومالية محجبة رشيقه القامة حسنة الخلق.  
الحياة في مظهرها، واللوقار في ملبسها.

بينما كانت واقفة متممعنة في خضرة الشجر، منتظر إشارة المرور  
قطع الشارع من الطرف الآخر رجل رث الملبس أشعث الشعر  
يحمل في يده قارورة السكر متجاوzaً قانون السلامة. صرخ في وجهها، وجها  
نحوها عبارات لا تليق بها سب وسخرية.

فسألت دموعها، وأضطررت أنفاسها، وارتاعت أركانها  
فرفعت إلى القوي المتنقم رأسها. فجاءت سيارة مسرعة فصدمته  
بقوه فرفعته إلى الأعلى ثم هوى بالقرب من رجليها.  
رفع نظره نحوها وفتح فاه ليقول شيئاً ما فلم يقدر.

## "رُبَّ حَالٍ أَفْصَحَ مِنْ لِسَانٍ"

صارت مهنة الشّحادة عملاً مأولاً في كثير من دوّل العالم المتأخر وممنظراً ممقوتاً في الدول المتقدمة. وصار المسؤولون بارعين في اختراع الوسائل وخبراء في اختيار الأماكن. منهم من يشحد الناس ومنهم من يكذب عليهم ومنهم من يحلف ويكي. ففي إحدى المدن العربية السياحية صادفت رجلاً ذا ثياب جميلة ونظيفة يمشي بانتظام ويحمل بيده حقيبة توحى لنظرائها وكان الرجل ذاهب لتبيضع. اقترب مني وصار بجانبي ثم سلم علي. فردت السلام وأبتسمت له فإذا به يمدد يده ليطلب المساعدة مني استغربت من تصرّفه المُعيّب وطلبه الغريب فهيئة أنيقة ومنطقه سليم.

فقلت له إنك مُتسول غريب بل شحاذ عجيب لا يهد عليك الفقر ولا المسكنة ولا ينطبق عليك حالة ابن السبيل.

فأجابني بعزّة وافتخار لا أنا من هذا ولا أنا من ذاك وإنما أريد أن أوفر للمستقبل ولل يوم الفاقة.

فأعرضت عنه وتركته حائراً في طريقه.

## شَجَرَةُ الْوَرَد

دَخَلَ عَلَيْهِ جَارُهُ فَوَجَدَهُ جَالِسًا فِي مَزَرِّعَتِهِ نَاظِرًا إِلَى شَجَرَةِ وَرَدٍّ غَرِيبَةِ فِي جَمَالِهَا بَدِيعَةً فِي صُنْعِهَا فَوَاحَةً لِعَطْرِهَا. سَلَّمَ عَلَيْهِ فَرَحَّبَ بِهِ وَأَجْلَسَهُ عَلَى كُرْسِيٍّ كَانَ بِجَانِيهِ وَقَالَ حَزِينًا: تَأَمَّلْ خَلْقَ اللَّهِ! ثُمَّ قَالَ: إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ. ثُمَّ قَالَ: وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ.

رَدَّدَ الْجَارُ الْآيَتَيْنِ بَعْدِهِ وَنَظَرَ إِلَيْهِ فَلَاحَظَ النَّدَامَةَ فِي وَجْهِهِ وَالْحَسْرَةَ مِنْ أَعْمَاقِهِ. ثُمَّ نَظَرَ الرَّجُلُ إِلَى شَجَرَةِ الْوَرَدِ وَقَالَ: اسْتَغْفِرُ اللَّهَ وَأَتُوبُ إِلَيْهِ. اندَهَشَ الْجَارُ وَزَادَ اسْتِغْرَابُهُ وَكَثُرَ فُضُولُهُ وَأَرَادَ أَنْ يَعْرِفَ قَصَّةَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ فَسَأَلَهُ عَنْهَا وَعَنْ مَصْدِرِهَا فَقَالَ الرَّجُلُ: إِنَّ قَصَّةَ الشَّجَرَةِ غَرِيبَةٌ وَعَجِيبَةٌ. عَلِمْتَنِي دَرْسًا لَا أَنْسَاهُ أَبَدًا وَكُلُّمَا نَظَرْتُ إِلَيْهَا ازْدَادَ حُزْنِي وَكَثُرْتُ كَآبِي فَلَتَجَهِي إِلَى اللَّهِ لَعَلَهُ يَغْفِرُ خَطِئِي. ثُمَّ قَالَ:

قَبْلَ سَنَوَاتٍ زَرْتُ الْحَدِيقَةَ الْعَامَّةَ لِأَسْتَشِقَ الْهَوَاءَ النَّظِيفَ وَلِأَرْفَهَ عَنْ نَفْسِي قَلِيلًا فَوَجَدْتُ الْفَلَاحَ يَعْتَنِي بِأَرْضِهَا وَشَجَرِهَا وَزُهُورِهَا فَأَعْجَبَتِي شَجَرَةُ وَرَدٍّ جَمِيلَةٍ فَاقْتَرَبَتُ مِنْهَا وَشَمَمْتُهَا فَطَارَ صَوَابِي مِنْ عَطَرِهَا فَتَمَنَّيْتُ لَوْ أَنَّ فِي حَدِيقَتِي عَشْرَةً مِثْلِهَا. وَبَيْنَمَا كُنْتُ أَنَا وَاقِفًا قُربَهَا وَإِذَا بِالْبُسْتَانِيِّ يَسْأَلُنِي إِنْ كُنْتُ أُرِيدُ فِي الْبَيْتِ زَرَعَهَا. هَزَّتْ رَأْسِي قَبْلَ أَنْ يَنْطَلِقَ لِسَانِي. فَأَعْطَانِي غُصْنًا وَاحِدًا وَقَالَ: بَعْدَ أَسْبُوعَيْنِ موَعِدَ زَرَعِهَا. طَلَبْتُ مِنْهُ الْمَزِيدَ فَرَفَضَ وَقَالَ: وَاحِدَةٌ تَكْفِي. لَمْ أَقْنَعْ بِمَا قَسَمَ لِي رَبِّي فَذَهَبْتُ إِلَى بَيْتِي ثُمَّ رَجَعْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ لَيَلَالًا وَقَطَعْتُ مِنَ الشَّجَرَةِ أَغْصَانًا كَثِيرَةً. زَرَعْتُ الْأَغْصَانَ كُلُّها فِي مَوْعِدِهَا فَلَمْ يَعْشُ وَيَنْمِ إِلَّا غُصْنُ الْفَلَاحِ الَّذِي قَسَمَهُ لِي رَبِّي.

## الْحُلْم

تَحَسَّنَتْ حَالَتُهُ الْمَادِيَّةُ وَجَمَعَ مَبْلَغاً فَأَرَادَ أَنْ يَشْتَرِيَ بَيْتاً صَغِيرًا يَضْمُنُ عَايَلَتَهُ بَعْدَ أَنْ ارْتَفَعَتْ أَسْعَارُ اسْتِئْجَارِ الشَّقَقِ. طَرَقَ أَبْوَابَ مَكَاتِبِ الْعَقَاراتِ وَفَتَّشَ بَيْنَ صَفَّحَاتِ الْجَرَائِيدِ وَبَحَثَ فِي شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ حَتَّى أَثْمَرَ سَعْيَهُ فَوَجَدَ فِي أَطْرَافِ الْمَدِينَةِ مَتْرَلاً مُنَاسِبًا لِأُسْرَتِهِ. اتَّصَلَ بِصَاحِبَةِ الْبَيْتِ وَاتَّفَقَ مَعَهَا عَلَى مَوْعِدٍ لِمُعايِنَتِهِ. زَارَ الْمَكَانَ مَعَ زَوْجَتِهِ وَشَاهَدَا الْبَيْتَ وَفَحَصَا غُرْفَهُ وَمَرَاقِفَهُ فَوَجَدَا بَيْتاً صَحِيًّا خَالِيًّا مِنَ الرُّطُوبَةِ وَلَهُ حَدِيقَةٌ جَمِيلَةٌ مُمْتَلَأَةٌ بِالْأَشْجَارِ الْمُثْمِرَةِ. اتَّفَقا عَلَى السُّعْرِ النَّهَائِيِّ مَعَ صَاحِبِتِهِ الَّتِي قَدَّمَتْ لَهُمُ الْقَهْوَةَ وَقَطَعَ الْحَلْوَى. عَنْدَ الْعَوْدَةِ حَسَبَا وَعَدَا مَا وَفَرَّا فَوَجَدَا الْمَبْلَغَ نَاقِصًا فَاقْتَرَحَ عَلَيْهِ أَحَدُ الْمَعَارِفِ فِكْرَةَ الْاقْتِراضِ مِنَ الْمَصْرِفِ فَرَفَضَهَا رَفْضًا قَاطِعًا بِسَبَبِ فَائِدَةِ الْمَصْرِفِ الرِّبُوِيَّةِ وَلَكِنَّ زَوْجَتَهُ طَمَانَتْ قَلْبَهُ وَأَزَالَتْ قَلْقَهُ عِنْدَمَا قَرَأَتْ عَلَيْهِ بَعْضَ الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَحَتَّى عَلَى التَّوَكِّلِ عَلَى اللَّهِ.

نَامَ الرَّجُلُ فَقَابِلَ صَدِيقًا لَهُ وَحَكَى لَهُ فَاقْتَهُ وَحَاجَتَهُ لِلْمَالِ فَأَعْطَاهُ كُلَّ مَا يَحْتَاجُ فَاسْتَيْقَظَ فَرِحًا وَهُمَّ بِالاتِّصالِ بِصَاحِبِهِ إِذَا بِصَاحِبِهِ يَتَصَلَّ بِهِ وَيَخْبُرُهُ باسْتِعْدَادِهِ لِتَقْدِيمِ الْمُسَاعِدَةِ الْمَادِيَّةِ. اسْتَغَرَبَ الرَّجُلُ وَسَأَلَهُ بِغَرَابَةٍ عَنْ كَيْفِيَّةِ مَعْرِفَتِهِ بِالْأَمْرِ. فَبَدَأَ صَاحِبُهُ يَسِرُّدُ لَهُ حُلْمًا حَلَمَهُ فِي اللَّيْلَةِ الْمَاضِيَّةِ.

حُلْمٌ قَابَلَهُ فِيهِ وَطَلَبَ مِنْهُ الْمُسَاعِدَةَ.

## الفَرْقُ كَبِيرٌ

رَكِبَ سَيَارَتُهُ وَسَاقَ مُحرِّكَهَا بِهُدُوءٍ نَحْوَ مَتَجَرٍ لِيُسَرَّ عَنْ دَارِهِ بِقَرِيبٍ لِتَبَضُّعِ  
كَعَادَتِهِ. كَانَتِ الشَّوَارِعُ هَادِئَةً فَلَا ضَجَيجٌ يُزَعِّجُهُ وَلَا ازْدَحَامٌ يَكَدِّرُهُ.

وَصَلَ السَّوقَ فَوَجَدَ مَوْقِفَ السَّيَارَاتِ فَارِغًا. أَوْقَفَ السَّيَارَةَ فِي مَكَانٍ قَرِيبٍ مِنَ  
الْمَدْخَلِ ثُمَّ نَزَلَ مِنْهَا وَأَحْضَرَ تَذْكِرَةَ الْمَوْقِفِ. دَخَلَ الْمَتَجَرَ وَابْتَاعَ لِنَفْسِهِ مَا  
يُرِيدُ وَلِطَفْلِهِ مَا يَحْتَاجُ وَلِبَيْتِهِ مَا يَلْزَمُ. لَمْ يَسْتَغْرِقْ شِرَاءُ الْحَاجَاتِ وَقَتَّا طَوِيلًا.  
خَرَجَ بَعْدَ أَنْ دَفَعَ الْحِسَابَ. تَقَدَّمَ نَحْوَ سَيَارَتِهِ وَفَتَحَ صُندوقَهَا الْخَلْفِي لِيَضْعَ مَا  
اشْتَرَى وَبَيْنَما هُوَ مُنْشَغِلٌ جَاءَتِ سَيَارَةٌ مُسْرِعَةٌ يَقُودُهَا شَابٌ مَظَاهِرُهُ جَمِيلٌ  
وَبِصُحُبَتِهِ شَبَابٌ وَشَابَاتٌ فَأَوْقَفَهَا مُتَعَمِّدًا وَرَاءَ سَيَارَتِهِ وَكَانُهُ يُرِيدُ مَكَانًا.  
اسْتَغَرَبَ الرَّجُلُ وَأَخَذَتِهِ الدَّهْشَةُ ثُمَّ أَشَارَ بِيَدِهِ نَحْوَ الشَّابِ لِيُعْلَمَ أَنَّ الْمَوْقِفَ  
يَكَادُ أَنْ يَكُونَ فَارِغًا مِنَ السَّيَارَاتِ فَأَشَارَ الشَّابُ بِيَدِهِ نَحْوَ الرَّجُلِ يُعْلَمُهُ بِأَنَّهُ  
يُرِيدُ هَذَا الْمَكَانَ لَا غَيْرَ. أَكْمَلَ الرَّجُلُ عَمَلَهُ ثُمَّ اتَّجَهَ نَحْوَ بَابِ السَّيَارَةِ  
الْأَمَامِيِّ. فَتَحَ الْبَابَ وَأَخْرَجَ التَّذْكِرَةَ وَرَجَعَ مُبَتَسِّمًا نَحْوَ الشَّابِ. مَدَ الرَّجُلُ  
التَّذْكِرَةَ بِاتِّجَاهِ النَّافِذَةِ طَالِبًا مِنَ الشَّابِ أَنْ يَأْخُذَهَا. أَنْزَلَ الشَّابُ نَافِذَةَ السَّيَارَةِ  
وَاسْتَلَمَ التَّذْكِرَةَ فَوَجَدَهَا صَالِحةً لِأَرْبَعِينَ دَقِيقَةً. طَأْطَأَ الشَّابُ رَأْسَهُ خَجَلاً  
وَقَالَ:

يَا أَيُّهَا الْمُهَاجِرُ الْكَرِيمُ الْفَرْقُ بَيْنَا وَبَيْنَكَ كَبِيرٌ.

أَرَدْنَا إِزْعاجَكَ هَذَا الصَّبَاحَ فَكَافَأْنَا بِكَرَمِكَ.

## القفز من الأعلى

كُنّا نَعِيشُ فِي بَيْتٍ كَبِيرٍ. وَالدَّانَ بَسِيطَانٌ وَسَتَّةُ إِخْوَةٍ وَثَلَاثُ أَخْواتٍ. الْأَكْبَرُ وَالْكَبِيرُ يُسَاوِدُانَ الْوَالِدَ فِي مَتْجَرِهِ وَالْفَتَيَاتُ يَقْمِنُ بِأَعْمَالِ الْمَتَرِلِ. وَتَحْنُ الْأَرْبَعَةُ مَشْغُولُونَ بِالدُّرَاسَةِ حِينًا وَبِاللَّعْبِ أَحْيَاً أُخْرَى. أَكْبَرُنَا سِنًّا أَكْثَرُنَا ذَكَاءً يَخْتَرُعُ الْأَلْعَابَ اخْتِرَاعًا يُفَكِّرُ فِي الرِّيَاضَةِ تَارَةً وَفِي الطَّيْرَانِ تَارَةً أُخْرَى. كَانَ سَبَاحًا مَاهِرًا يَقْفُزُ تَحْوِي حَوْضِ السَّبَاحَةِ بِطُرُقٍ شَتَّى وَيَقْطَعُ النَّهَرَ بِسُرْعَةِ فَائِقةٍ. أَجْزَمُ لَوْ أَنَّهُ عَاشَ وَنَمَا فِي السَّوِيدِ لَكَانَ لَهُ مَكَانَةٌ رَفِيعَةٌ. مَرَّةً اشْتَرَى كِتَابًا لِتَعْلِيمِ رِيَاضَةِ الْجُودُو. كُنْتُ أَرَاهُ عَنْ كَثَبٍ يَتَمَمَّنُ فِي الْكِتَابِ وَعِنْدَمَا يَتَمَرَّنُ لَوْحِدهِ. كَانَ يَقْفُزُ إِلَى الْأَعْلَى مَرَّةً وَيَمْدُدُ ذِرَاعَيْهِ بِاتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفةٍ وَيَصِحُّ كَالْأَسَدِ مَرَّاتٍ أُخْرَى. كُنْتُ أُقْلِدُهُ ضَاحِكًا فَيَطْرُدُنِي وَأَطْلُبُ مِنْهُ تَعْلِيمِي فَيَزْجُرُنِي. الْحَحْتُ مَرَّةً فَعَلَمَنِي كَيْفَ أُدَافِعُ عَنْ نَفْسِي عِنْدَمَا الْخَصِيمُ مِنَ الْخَلْفِ يَمْسُكُنِي وَمَرَّةً طَلَبَ مِنِي الْمُسَاعَدَةَ فِي تَدْرِييَاتِهِ فَفَرَّحْتُ فَإِذَا بِهِ عَلَى الْأَرْضِ يُسَقِّطُنِي. وَاشْتَرَى مَرَّةً حَذَاءَ التَّزْحُلُقِ وَتَمَرَّنَ كَثِيرًا حَتَّى أَصْبَحَ بَارِعًا فِي هَذِهِ الرِّيَاضَةِ. فَكَرِّرَ يَوْمًا الْقَفْزَ بِالْمَظَلَّةِ مِنَ أَعْلَى الْبَيْتِ فَتَرَدَّدَ ثُمَّ خَافَ أَنْ يَفْقَدَ حَيَاَتَهُ ثُمَّ عَادَتِ الْفِكْرَةُ مِنْ جَدِيدٍ لِذَهْنِهِ فَقَفَزَ مِنَ الطَّابِقِ الْأَوَّلِ بِمَظَلَّتِهِ السَّوَادِيِّ فَالْتَّوَتَ قَدَمُهُ وَتَكَسَّرَتِ مَظَلَّتُهُ.

## قطعةُ الْخُبْزِ

أَوْقَتُ دَرَاجَيْ جانِبًا وَقَعَدْتُ لِأَسْتَرِيحَ قَلِيلًا عَلَى مَقْعَدِ خَالٍ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ.  
كَانَ الْجَوُّ مُعْتَدِلًا لَطِيفًا وَكَانَتْ وُجُوهُ الْمَارَّةِ بَشْوَشَةً فَرَحَةً. فَشَمَسُ الرَّبِيعِ  
مَشْرِقَةً وَأَوراقُ الشَّجَرِ مُورَقةً وَالْأَمْنُ مُمْتَشِرٌ وَالْأَرْزاقُ كَثِيرٌ. مَا أَعْظَمَ نَعَمَ اللَّهِ  
عَلَيْنَا مَقْوِلَةً بَدَدَتِ التَّعَبَ عَنْ جِسْمِي وَمَلَأَتِ الْخُشُوعَ نَفْسِي وَذَكَرْتَنِي بِكَلامِ

الله

"بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٍ"

وَكَيْفَ أَنَّ النَّبِيَّ سُلَيْمَانَ شَيَّدَ دُولَةَ الْيَمَنَ بَعْدَ إِيمَانِ أَهْلِهَا بِاللَّهِ وَتَرْكِهِمْ عِبَادَةَ  
الشَّمْسِ وَكَيْفَ أَنَعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِالْخَيْرِ وَالرِّزْقِ حَتَّى صَارَتِ الْيَمَنُ جَنَّةً فِيهَا مِنَ  
الْمِيَاهِ وَالْمَزَارِعِ وَالْفَوَاكِهِ مَا يُضْرِبُ بِهَا الْمَثَلُ. وَفَجَأَةً عَصَرَ قَلْبِي مَنْظُرُ طَفْلَةٍ  
سَقَطَتْ مِنْهَا قَطْعَةً خُبْزٌ طَازِجٌ فَدَاسَتْ عَلَيْهَا بِقُوَّةٍ بَدَلًاً مِنْ رَفَعَهَا أَوْ  
وَضَعَهَا جانِبًا وَالْمَشْهَدُ كُلُّهُ دَارٌ أَمَامَ عَيْنِي أُمْهَا. فَقَفَزْتُ مِنْ مَقْعَدِي وَأَتَجَهْتُ  
نَحْوَ الْقِطْعَةِ. رَفَعْتُهَا مِنْ مَكَانِهَا وَعَدْتُ بِهَا فَإِذَا بِطُيُورِ الصَّافِ تَحْطُّ عَلَى  
الْأَرْضِ تَنْتَظِرُ رِزْقَ الرَّبِّ مِنِّي. قَطَّعْتُ الْقِطْعَةَ قَطْعًا وَرَمَيْتُ الْخُبْزَ لِلْطُّيُورِ التَّيِّ  
شَكَرَتِ رَبَّهَا وَشَكَرَتِنِي. رَجَعْتُ إِلَى مَكَانِي فَقَعَدْتُ ثُمَّ اسْتَرْجَعْتُ أَفْكَارِي  
وَتَأَمَّلْتُ فِي السَّمَاءِ الصَّافِيَةِ فَتَذَكَّرْتُ مَا حَلَّ بِأَهْلِ الْيَمَنِ بَعْدَ أَنْ عَصَوْا رَبَّهُمْ  
وَكَفَرُوا بِأَنْعَمِهِ مِنْ جُوعٍ وَفَقْرٍ وَابْتِلَاءٍ.

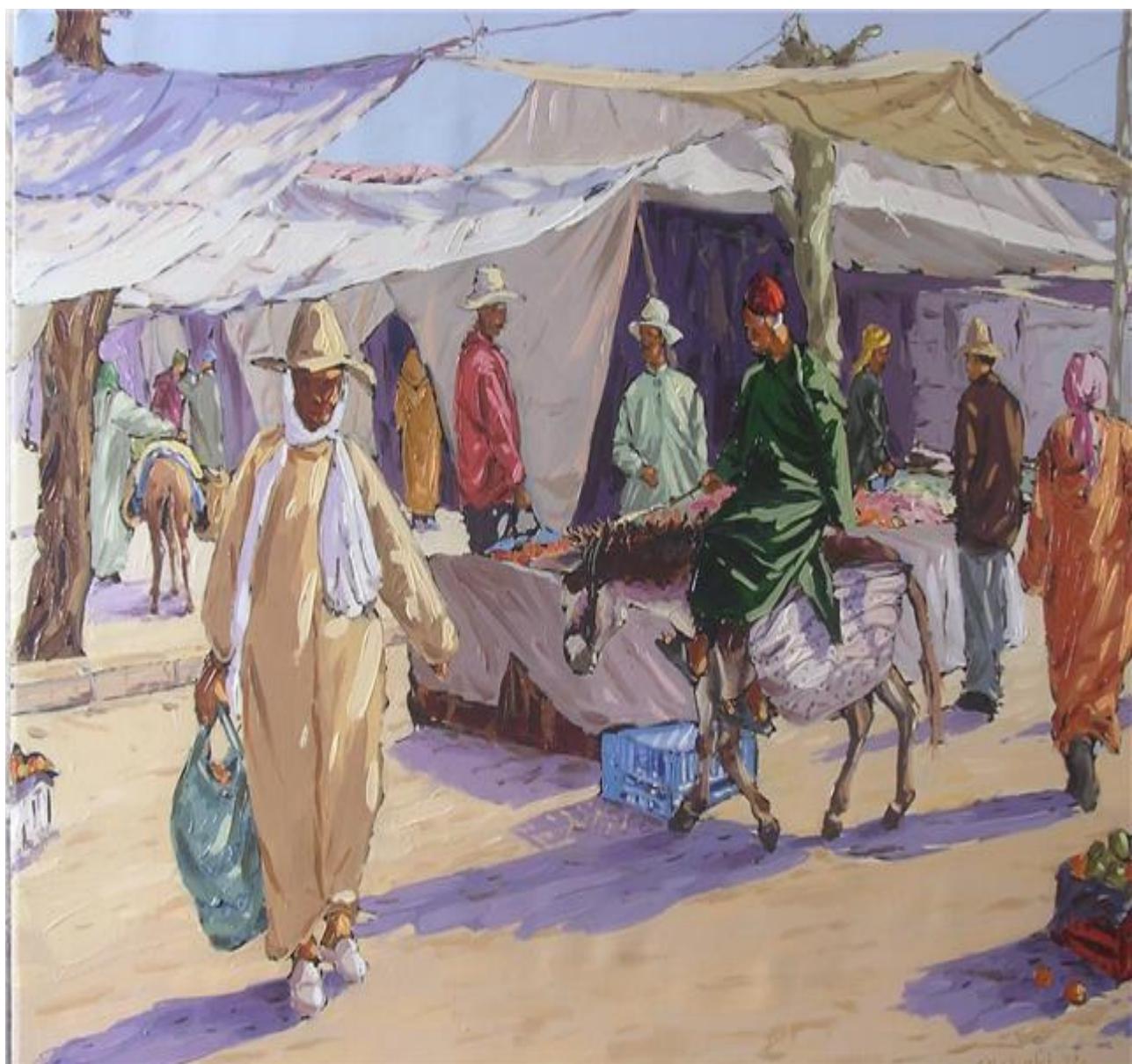
## الطّيّبُ الْحَلَاق

استَعَدْتُ كَالآخَرِينَ وَاسْتَعَدْتُ زَوْجِي كَالْأُخْرَيَاتِ فَالْعِيدُ الْكَبِيرُ عَلَى الْأَبْوَابِ.  
اشتَرَيْنَا الثِّيَابَ الْجَدِيدَةَ وَعَمَلَنَا الْمُعَجَّنَاتِ وَلَمْ يَقُ إِلَّا أَنْ نَشْتَرِيَ كَبِشَ الْعِيدِ.  
سُنَّةُ وَاجِبَةٌ يَلْتَزِمُ بِهَا أَهْلُ الْمَغْرِبِ أُسْوَةً بِالنَّبِيِّ الْأَكْرَمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ  
الَّذِي كَانَ يُضَحِّي بِكَبِشٍ فِي الْعَاشِرِ مِنْ شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ فَالْمَغَارِبَةُ دَائِمًا  
مُحْتَهِدُونَ وَبِكُلِّ مَا آتَوْا مِنْ قُوَّةٍ مِنْ أَجْلِ شِرَاءِ هَذِهِ الْأَضْحِيَّةِ بِتَوْفِيرِ الْمَالِ أَوْ  
بِيعِ النَّفَائِسِ كَحُلُّي الزَّوْجَةِ أَوْ بَعْضِ حَاجَاتِ الْبَيْتِ وَكَانَتِ النُّسُوَّةُ يَزَدَّدُنَ فَخَرَا  
عَنْدَ رُؤْيَا ذَلِكَ الْحَيْوَانُ مَرْبُوطًا دَاخِلَ الْبَيْتِ وَالْأَطْفَالُ يَزَادُونَ فَرَحًا عِنْدَمَا  
يَصِيقُ الْوَدِيعُ

..م باع..م باع..م باع

وَبَيْنَ زَحْمَةِ الْأَسْوَاقِ وَغَلَاءِ الْحَاجَاتِ أَرْشَدَنِي صَدِيقٌ إِلَى سوقِ شَعَبِيٌّ تَحْتَضِنُهُ  
قَرْيَةُ الْعَوَامِرَةِ الْمَشْهُورَةِ بِزِرَاعَةِ نَبَاتِ الْفُولِ السُّودَانِيِّ وَالَّتِي تَقْعُ شَمَالَ مَدِينَةِ  
الْقَصْرِ الْكَبِيرِ حَيْثُ مَقْرُ عَمَلِيِّ. اتَّجهَتُ بِسَيَارَتِي صَبَاحًا نَحْوَ الْقَرْيَةِ وَعِنْدَمَا  
وَصَلَّتُهَا وَجَدَتُ سوقًا شَعَبِيًّا مُزَدَّحَمًا تُبَاعُ فِيهِ الْخِرَافُ وَالْفَاكِهَةُ وَالْحُبُوبُ  
وَأَشْيَاءُ كَثِيرَةُ أُخْرَى. تَرَجَّلْتُ وَمَشَيْتُ بَيْنَ الْبَاعَةِ أَنْظُرْ يَمِينًا وَشَمَالًا لَعَلِيِّ أَجِدُ  
خَرَوفًا مُنَاسِبًا لِحَالَتِي الْمَادِيَّةِ وَإِذَا بِي أَرَى مَنْظَرًا عَجِيْبًا وَمَؤْلِمًا. رَأَيْتُ رَجُلًا  
جَالِسًا عَلَى بَرْمِيلٍ يَصْرُخُ عَالِيًّا وَيَشَتَّكِي بِاِكِيًّا مِنْ وَجْعِ ضِرسِ آلَّمَهُ وَيَأْمَلُ مِنْ  
طَبِيبِ الْحَلَاقِ أَنْ يُنْهِيَ الْعَمَلِيَّةَ بِنَجَاحٍ. وَالْأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ إِنَّ الْحَلَاقَ كَانَ  
يَسْتَعْمِلُ مَلْقَطَ نَجَارٍ قَدِيمٍ (كَلَابَتَيْنِ) وَيُحاوِلُ أَنْ يَخْلُعَ الضِّرسَ مِنْ جُذُورِهِ.  
نَسِيَتُ خَرَوفَ الْعِيدِ وَبَقَيْتُ أَرْنُو نَحْوَ الْمَرِيضِ الَّذِي كَانَ يَنْهَضُ مِنْ مَكَانِهِ

كُلّما جَرَ الْحَلَاقُ السِّنَّ بِمَلْقَطِهِ. وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ يَغْضُبُ الْحَلَاقُ وَيُعِيدُ الْمَرِيضَ إِلَى مَقْعِدِهِ وَاسْتَمِرَّتِ الْمُحاوَلَاتِ حَتَّى نَجَحَ الطَّبِيبُ بِمُهْمَتِهِ. خَلَعَ السِّنَّ فَفَرِحَ الرَّجُلُ رَغْمَ الدَّمَاءِ الَّتِي كَانَتْ تَسِيلُ مِنْ جَانِبِي فَمِهِ. تَرَكَتُ الْمَكَانَ وَعَدْتُ إِلَى مَدِينَتِي بَعْدَ أَنْ اشْتَرَيْتُ مَا ذَهَبَتُ لِأَجْلِهِ. حَاوَلْتُ أَنْ أَنْسِ الْمَشَهَدَ وَأَفْرَحْ مَعَ أُسْرَتِي فِإِذَا بِي أَرَى طَفْلِي الصَّغِيرِ قَدْ أَدْخَلَ يَدِيهِ فِي فَمِ الْخَرْوَفِ وَرَاحَ يُرَاقبُ أَسْنَاهُ.



## أقسى من الغربة

كَانَتْ سُنُونَ الْغُرْبَةِ عَلَيْنَا ثَقِيلَةً وَالْفَرَاقُ موجِعًا وَالشَّوْقُ لِلأَحَبَّةِ وَالْأَهْلِ حارًّا  
وَكَبِيرًا كَكُبُرِ الْمَسَافَةِ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ فَعَانَيْنَا فِي إِقَامَتِنَا وَتَرَحالَنَا وَفِي كُلِّ  
وَقْتٍ وَفِي كُلِّ مَكَانٍ لَا نَجِدُ لَنَا غَيْرَ الرَّبِّ مُعِينًا وَرَازِقًا وَمُسَهَّلًا. يَجُودُ لَنَا  
بَكَرَمِهِ فَيُقْبِلُ الْعَثَرَاتِ وَيُلِهِمُ الْأَفْكَارَ وَيُعْطِي الْمَوَاهِبَ وَيُكْفِي الْمَخَاوِفَ وَيَسْتُرُ  
الْأَخْطَاءَ وَيُفَرِّجُ الْهُمُومَ وَيُشْفِي الْأَمْرَاضَ. وَأَتَذَكَّرُ يَوْمَ ظَهَرَ فِي سَاعِدِي الْأَيْمَنِ  
كَيْسٌ دِهْنِيٌّ فَسَأَلْتُ فِي مُسْتَشْفَى حُكُومِيِّ الطَّبِيبِ عَنْهُ فَلَمْ يُجِبِنِي إِلَّا بِمَوْعِدٍ  
عَمَلِيَّةٍ لِإِزالتِهِ. تَحَمَّلْتُ الْوَجَعَ حَتَّى حَانَ الْمَوْعِدُ فَوَصَّلْتُ الْمُسْتَشْفَى وَإِذَا  
بِالْطَّبِيبِ يُدْخِلُنِي غُرْفَةً مُتَوَاضِعَةً وَيَسْأَلُنِي عَنِ أَشْيَاءٍ إِنْ كُنْتُ قَدْ أَحْضَرَتَهَا مَعِيِّ.  
سَأَلَنِي عَنِ مَادَّةِ التَّخْدِيرِ وَالْخَيْطِ وَعَنِ الصَّمَادَاتِ فَطَارَ لُبِّيَ مِنْ طَلَباتِ لَمْ تَخْطُرْ  
عَلَى بَالِي فَقَدْ كُنْتُ مُعْتَقِدًا أَنَّهَا مُتَوَفِّرَةٌ فِي الْمُسْتَشْفَى الْحُكُومِيِّ. وَعِنْدَمَا أَجْبَتُهُ  
بِالنَّفْيِ سَأَلَنِي إِنْ كُنْتُ أَتَحَمَّلُ الْعَمَلِيَّةَ بِلَا مُخَدِّرٍ وَبِلَا خَيْطٍ أَوْ أَنْ أَنْتَظِرَ مُدَةً  
ثَانِيَّةً أُخْرَى. فَكَرَّتُ قَلِيلًا بِالْوَجَعِ الْقَاتِلِ الَّذِي هَدَّ سَاعِدِي فَوَافَقْتُ عَلَى الْعَمَلِيَّةِ  
بِلَا تَخْدِيرٍ وَبِلَا خَيْطٍ. اسْتَلَقَيْتُ عَلَى ظَهْرِي وَمَدَدْتُ ذِرَاعِي الْأَيْمَنَ فَإِذَا بِمَشْرَطِ  
الْطَّبِيبِ يَقْطَعُ جَلْدِي يَمِينًا يَسَارًا وَعُمْقاً وَمِنْ وَسْطِ الدَّمَاءِ الْجَارِيَّةِ أَخْرَجَ كَيْسًا  
دِهْنِي فَأَحْسَسْتُ وَكَانَ جَسماً غَرِيبًا مَؤْلِمًا قَدْ رَاحَ عَنِّي ثُمَّ نَظَفَ الطَّبِيبُ  
الْجُرَحَ وَقَالَ مَادِحًا: أَنْتَ رَجُلٌ قَوِيٌّ وَشُجَاعٌ.

فَأَجَابَهُ الْجُرَحُ وَأَنْتَ طَبِيبٌ قَاسٍ

بَلْ أَقْسَى مِنَ الْغُرْبَةِ.

## أيام في الجزائر

في شتاء عام ألف وتسعمائة وسبعة وسبعون زررت دولة الجزائر ودخلت الحدود عن طريق ( زوج بغال ) بعد أن غادرت مدينة وجدة المغربية واستغرقت من هذا الاسم المهيمن الذي أطلقه الفرنسيون على هذه المدينة الحدودية خلال فترة الاحتلال ومن رضاء الحكومة بأن تدوم التسمية الوضيعة هذه المدة الطويلة . ركبنا سيارة الأجرة حتى وصلنا تلمسان تلك المدينة الجميلة الوحيدة التي لم تدخلها جيوش الدولة العثمانية وعندها توقف الغزو فنحوت المنطقة كلها من الغرباء وظللت المدينة شامخةً أصيلة حتى قيل عنها " تلمسان زينة البلدان " التقييت بأصحابي وأهل جلدتي وترفت على أصحاب ذاقوا الإضطهاد في بلادي قبلني فتسامينا في أمسيات ما زالت ذكرها في عقلي ونفسني ثم تجولنا داخل المدينة الهدئة وخارجها الرائع بطبيعته . بعد يومين زرنا مدينة سيدي بالعباس ثم وهران المدينة الثانية الكبيرة بعد العاصمة الجزائر فاندهشت بجمالها وسحر طبيعتها واستغرقت من فقدان الأمان فيها وكثرت اللصوص في شوارعها . فقد روي لي بعض أصحابي كيف أنه رأى من شرفة شقته مجموعة من اللصوص وقد اختبئوا معظمهم على جانب الطريق وبقي أحدهم نائماً وسط الشارع كأنه ميتاً فلما توقفت أول سيارة بالقرب من جسده لتنقذه أو تساعد ее خرجوا عليه وسرقوا ماله وحاجاته وجميع ملابسه وركبوا سيارته وتركوه بملابس الداخلية وحيداً عارياً .

## تارودانت والهيكل العظمي

حَصَلتُ عَلَى عَقْدِ عَمَلٍ لَسْتَتِينَ فِي إِحْدَى الْمُدُنِ الْمَغْرِبِيَّةِ الصَّغِيرَةِ التَّابِعَةِ لِإِقْلِيمِ أَغَادِيرِ. الْإِقْلِيمُ السَّاحِلِيُّ الَّذِي يَقْعُدُ عَلَى شَاطِئِ الْمُحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ وَالَّذِي دَمَرَهُ الزَّلْزَالُ فِي سِتِينِيَّاتِ الْقَرْنِ الْمَاضِيِّ ثُمَّ شُيِيدَ مِنْ جَدِيدٍ بِمُسَاعَدَةِ دُولِ الْعَالَمِ فَصَارَ عُمْرَانُهُ جَمِيلًا خَلَابًا حَدِيثًا تَظَهُرُ فِي أَبْنَيَتِهِ جَمَالٌ وَهَنْدَسَةُ الْذَّوْقِ الْإِنْسَانِ الْمُبْدِعِ. إِلَّا أَنَّ مَدِينَتِي كَانَتْ مُخْتَلَفَةً تَمَامًا كَانَتْ قَرَيَّةً زَرَاعِيَّةً مَشْهُورَةً بِأشْجَارِ الْأَرْغَانِ وَبَسَاتِينِ الْبُرْتُقَالِ وَاللَّيْمُونِ وَمَزَارِعِ الْبَطِيخِ وَكُلَّ أَنْوَاعِ الْخُضْرَوَاتِ. طِرَازُهَا الْمَعْمَارِيِّ قَدِيمٌ أَسْوَارٌ طِينِيَّةٌ عَالِيَّةٌ، وَبَوَابَاتٌ صَغِيرَةٌ لِلَّدُخُولِ وَالْخُروُجِ، وَأَبْنِيَّةٌ وَمَحَلَّاتٌ بَسيِطَةٌ، وَشَوَارِعٌ ضَيِيقَةٌ تَكَتَّظُ بِالْزَّائِرِينَ الْأَجَانِبِ الَّذِينَ يُفَضِّلُونَ زِيَارَتِهَا لِبَسَاطَةِ الْحَيَاةِ فِيهَا وَرُخْصَهَا وَجُودَةِ الصِّنَاعَةِ الشَّعْبِيَّةِ فِيهَا وَأَمَّا شَوَارِعُهَا الْخَارِجِيَّةُ فَهِيَ طَوِيلَةٌ وَمُلْتَوِيَّةٌ وَمُزَينَةٌ بِأشْجَارِ الْبُرْتُقَالِ طَوْلَ الْعَامِ وَكَبِيسَاطَةِ الْحَيَاةِ فِيهَا كَانَ كَذَلِكَ سُكَّانُهَا وَطُلَابُهَا يَحْتَرَمُونَ الْمُعْلَمَ وَيُقَدِّسُونَهُ بَلْ كَانَ أَكْثَرُهُمْ يُقَبِّلُونَ أَيْدِيَ الْأَسَاطِيَّةِ قَبْلَ دُخُولِهِمْ قَاعَةَ الدَّرْسِ وَعِنْدَمَا بَدَأْتُ الْعَمَلَ رَفَضَتِي التَّقْبِيلُ وَقُلْتُ: كُفُوا عَنْهَا إِنَّهَا السَّجَدَةُ الصُّغُرَى.

وَمِنْ بَيْنِ طُلَابِهَا (مَسْتُورُ الْيَزِيدِ) الَّذِي لَمْ تُمْحِي السُّنُونَ صُورَتَهُ مِنْ ذَاكِرَتِي وَلَمْ تُغَادِرْ حَالَةُ الْخَوْفِ الَّذِي أَصَابَتُهُ عِنْدَمَا اقْتَرَبَ مِنَ الْهَيْكَلِ الْعَظِيمِ فِي دَرْسِ الْعُلُومِ مَشَاعِري وَفَكْرِيِّ. لَقَدْ ارْتَجَفَتْ جَوَارِحُهُ وَاصْفَرَ لَوْنُهُ بِمُجْرِدِ أَنْ لَامَسَتْ يَدَاهُ عِظَامَ الْهَيْكَلِ مُعْتَقِدًا أَنَّهَا عَظِامًا حَقِيقِيَّةً تَعُودُ لِشَخْصٍ مَيِّتٍ وَلَمْ تَنْفَعُهُ كُلُّ تَوْضِيحةٍ فِي تَغْيِيرِ قَنَاعَتِهِ بَقِيَ خَائِفًا وَعِنْدَمَا سَأَلَتُهُ عَنِ اسْمِ فَقَرَاتِ الْبَطْنِ قَالَ مِنْ خَوِيفِهِ: مَسْتُورُ الْيَزِيدِ.